

**DÍA 11 DE AGOSTO, VIERNES**  
**Villa Romana La Olmeda**

19:30 h.

◆ Concierto abierto al público y gratuito  
"METAMORPHOSES" por Ars In Vita.

Un espectáculo inspirado en las Metamorfosis de Ovidio.  
Música y danza del poder dramático de los relatos del poeta.

**DÍA 12 DE AGOSTO, SÁBADO**  
**Villa Romana La Olmeda**

19:30 h.

◆ Concierto abierto al público y gratuito  
"EVOCANDO LA ANTIGÜEDAD. POLIFONÍAS,  
INSTRUMENTOS PRETÉRITOS", por Neønymnus

**Aviso**

*Todos los conciertos del programa  
ARQUEOMUSICA, están abiertos al público  
que lo desee y son gratuitos. Sin traslado  
en autobús.*

*Las personas inscritas en las Jornadas días  
9 y 10, tienen acceso al autobús,  
almuerzos y diploma, cumplimentando el  
boletín de inscripción adjunto, y el pago  
correspondiente de la matrícula según  
indicaciones.*



34116 Pedrosa de la Vega  
Palencia · España  
(+34) 670 450 143 / 979 119 997  
info@villaromanalaolmeda.com  
www.villaromanalaolmeda.com

Facebook @vrolmeda Twitter @vrolmeda Instagram @laolmedavro YouTube vrolmeda

**VRO** VILLA ROMANA  
LA OLMEDA

Colabora:



**ACITORES**  
ORGANERÍA Y ARTE

Ilustración: Grabado de mediados del siglo XIX.  
Obelisco de Teodosio en Estambul, Turquía (siglo IV)

Dep. Legal: P 87-2023



**CVLT**  
**VRO~**

Mosaico Cultural  
Villa Romana La Olmeda

**8 al 12 de agosto de 2023**

Villa Romana La Olmeda



II Jornadas de  
**ARQUEO**  
**MÚSICA**



"A propósito del Hydraulis de la Olmeda"



**Diputación**  
**DE PALENCIA**  
SERVICIO DE CULTURA

## DÍA 8 DE AGOSTO, MARTES

### Villa Romana La Olmeda

- ◆ 19:30 h. Concierto abierto al público y gratuito **“Los Sonidos de la Villa”** por Tintinnabulum. Grupo de arqueología experimental que investiga a través de pinturas, mosaicos, esculturas y textos clásicos la música, sus intérpretes y representaciones en la antigüedad griega y romana.

## DÍA 9 DE AGOSTO, MIÉRCOLES

### Villa Romana La Olmeda

- ◆ 9:30 h. Salida Bus desde Palencia para inscritos (Pza. de San Lázaro).
- ◆ 11:00 h. **D. Francisco José Udaondo Puerto.** Organista, Director del Coro de la Universidad Pontificia (UPSA), y profesor de la Universidad de Salamanca (USAL). *“Hydraulis: del teatro a la iglesia. 2000 años de historia del órgano”.*
- ◆ 12:00 h. **D. Federico Acitores.** Organero y creador del Hydraulis de La Olmeda. Organería y arte Acitores. *“El Hydraulis de La Olmeda”.*
- ◆ 13:00 h. Coloquio
- ◆ 14:30 h. Almuerzo
- ◆ 17:30 h. Visita al Museo de la Olmeda en Saldaña
- ◆ 19:30 h. Concierto abierto al público y gratuito **“Sonis ex antiquis “Sonidos de la Antigüedad”**  
**Hydraulia:** Alberto Ruiz, Hydraulis. Ana Aguado, organista. Natalia Bravo, voz.

## DÍA 10 DE AGOSTO, JUEVES

### Villa Romana La Olmeda

- ◆ 9:30 h. Salida Bus desde Palencia para inscritos (Pza. de San Lázaro).
- ◆ 11:00 a 13:30 h. Mesa redonda: **“ORGANOLOGÍA DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA”**  
**D. Francisco José Udaondo Puerto.** Organista, Director del Coro de la Universidad Pontificia (UPSA), y profesor de la Universidad de Salamanca (USAL).  
**D. Federico Acitores.** Organero y creador del Hydraulis de La Olmeda (Acitores organería y arte. Torquemada. Palencia).  
**D. Samuel Maíllo.** Catedrático de órgano del Conservatorio Superior de Música de Castilla y León (COSCYL).  
**D. Sixto José Castro Rodríguez.** Catedrático de Estética. Departamento de Filosofía. Universidad de Valladolid (UVA).  
**D. Francisco Cortés.** Luthier y catedrático de luthería de Cuerda pulsada y frotada de la Universidad de Jaen (CSM) director del grupo SKOLIUM. Grupo de Arqueología Musical GrecoRomana.  
Entrega de Diplomas a los inscritos
- ◆ 14:30 h. Almuerzo
- ◆ 17:30 h. Concierto Hydraulis. **D. Samuel Maíllo.** **“Mousiké téchne”**
- ◆ 19:30 h. Concierto de música grecolatina **SKOLOIUM.** Grupo de arqueología musical y recreación histórica grecolatina. Al Medinilla, Córdoba. (Concierto abierto al público y gratuito) Director. Francisco Cortés. “Estética Musical y sonidos de la Antigua Roma”
- ◆ 21:30 h. Regreso en Bus.

## INSCRIPCIÓN

### II Jornadas de Arqueomúsica

Apellidos y nombre \_\_\_\_\_

NIF \_\_\_\_\_ Profesión \_\_\_\_\_

Dirección \_\_\_\_\_

Provincia \_\_\_\_\_ Localidad \_\_\_\_\_

Código postal \_\_\_\_\_ Teléfonos \_\_\_\_\_

Correo electrónico \_\_\_\_\_

Matrícula: 30 € (Incluye autobús, almuerzos días 9 y 10, y diploma). Alumnos Universitarios: 15 €.

El importe de la matrícula se ingresará en la siguiente cuenta: Unicaja Banco, S.A.

Nº Cta: IBAN ES38 2103 2417 6600 3163 2259

Remitir el boletín de inscripción junto con el resguardo bancario de abono de la cuota a cultura@diputaciondepalencia.es

- Plazas limitadas: 80 personas.
- El plazo de inscripción se cierra el 17 de julio.
- Las inscripciones se harán por riguroso orden de abono de la cuota.

En \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2023

